

## 261-10066 Musik, Wissenschaft und Technik - eine harmonische Reise durch zwei Jahrhunderte

Kursnr.	261-10066
Beginn	Dienstag, 21.07.2026, 19:30 - 21:00 Uhr
Termin/e	1
Kursort	Online
Entgelt	kostenfrei
Kursleiter/innen	Prof. Dr. Myles W. Jackson

Im Vortrag wird die harmonische Beziehung zwischen Naturwissenschaftler\*innen, Ingenieur\*innen und Musiker\*innen in den letzten beiden Jahrhunderten behandelt. Wissenschaftlerinnen und Ingenieure haben Musikerinnen und Komponisten neue Möglichkeiten der Klangerzeugung und ästhetischen Gestaltung gegeben. Beispiele sind Wilhelm E. Webers Forschungen zu adiabatischen Phänomenen und kompensierten Orgelpfeifen, Hermann von Helmholtz' Beiträge zur akustischen Resonanz und zum Steinway-Resonanzboden, sowie Friedrich Trautweins Arbeiten zur Radio-Klangtreue und seine Erfindung des Trautoniums. Thema wird auch die Zusammenarbeit von Physiolog\*innen, Physikern und Klavierpädagog\*innen sein, die die Technik des Klavierspiels verbessern wollten.

Myles W. Jackson ist ein US-amerikanischer Wissenschaftshistoriker und derzeit Professor am Institute for Advanced Study, Princeton, sowie u.a. außerordentliches Mitglied der acatech.

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Deutschen Akademie der Technikwissenschaften (acatech) statt.

### Termine

Datum	Uhrzeit	Ort
21.07.2026	19:30 - 21:00 Uhr	Online